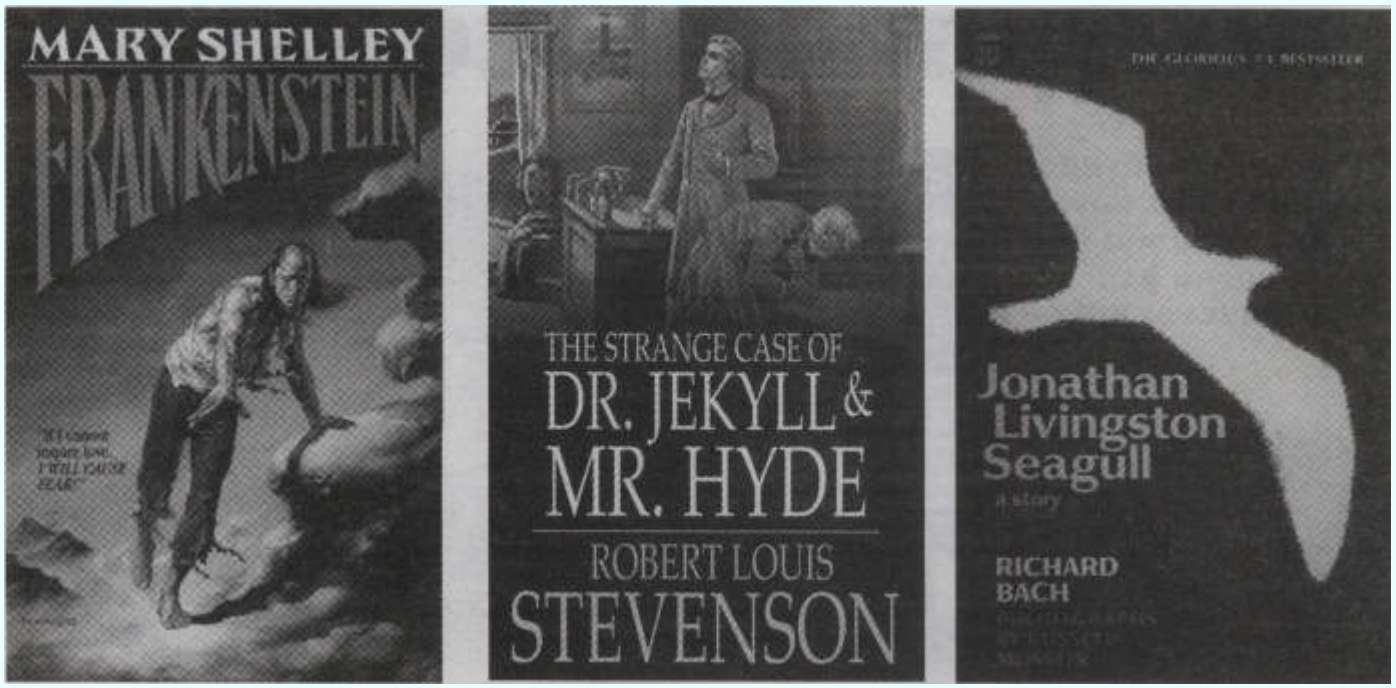

Frankenstein - Mary Shelley

Ήταν το 1816 όταν η Μέρι Σέλεϊ, σε ηλικία μόλις 18 ετών, θα περνούσε το καλοκαίρι με τον εραστή της (και κατοπινό σύζυγό της) Πέρσι Σέλεϊ στο κτήμα του λόρδου Βύρωνα στην Ελβετία. Ένα βράδυ λοιπόν οι δυο τους είχαν μια συζήτηση για το φανταστικό θέμα του αν και πώς θα μπορούσε ένα νεκρό σώμα να αποκτήσει και πάλι ζωή μέσω της δύναμης του ηλεκτρισμού. Η Σέλεϊ έπεσε λοιπόν εκείνη τη νύχτα στο κρεβάτι με εικόνες πτωμάτων που στροβιλίζονταν πίσω στη ζωή. Όταν αποκοιμήθηκε, «είδε» κυριολεκτικά το τέρας Φρανκενστάιν καθώς και τις ακριβείς συνθήκες που τον έφεραν πίσω στη ζωή! Η Σέλεϊ ξύπνησε και ξεκίνησε να γράφει ένα μικρό διήγημα με βάση το όνειρό της, ενώ αργότερα μέσα στη χρονιά ο επίσης συγγραφέας Πέρσι την ώθησε να το επεκτείνει σε μυθιστόρημα. Πριν κλείσει λοιπόν τα 19 της χρόνια, η Σέλεϊ θα έδινε στην ανθρωπότητα μιαν από τις γνωστότερες ιστορίες επιστημονικής φαντασίας (και τρόμου) του κόσμου…

The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde - Robert Louis Stevenson

Ο Σκοτσέζος Robert Louis Stevenson ήταν ήδη επιτυχημένος συγγραφέας όταν ονειρεύτηκε ένα βράδυ ένα γιατρό με διπλή προσωπικότητα και ξυπνώντας τον έπιασε δημιουργικός οίστρος! Ο Stevenson άρχισε μάλιστα να καταγράφει σκηνή-σκηνή το ζωντανό όνειρό του και πριν καλά-καλά το καταλάβει είχε μέσα σε 3 μόνο μέρες την πρωτόλεια εκδοχή του βιβλίου του. Κατόπιν θα έκανε διορθώσεις και προσθαφαιρέσεις στο υλικό του, με το τελικό χειρόγραφο να ολοκληρώνεται μόλις σε 10 μέρες από την αρχική ονειρική του σύλληψη. Ο Δρ Τζέκιλ και ο Μίστερ Χάιντ έμελλε να γίνουν από τους χαρακτήρες-σύμβολα της παγκόσμιας λογοτεχνίας…

Jonathan Livingston Seagull - Richard Bach

Ήταν το 1959 όταν ο αεροπόρος Ρίτσαρντ Μπαχ άκουσε αυτό που ο ίδιος ονόμασε «απόκοσμη φωνή» να του ψιθυρίζει στο αυτί τον τίτλο της νουβέλας του. Έγραψε επιτόπου τα πρώτα κεφάλαια του «Γλάρου Ιωνάθαν», πριν στερέψει οριστικά από έμπνευση: παράχωσε το χειρόγραφο σε ένα συρτάρι και το θέμα ξεχάστηκε. Οχτώ χρόνια αργότερα, ωστόσο, ήταν ένα όνειρο που θα έδινε τη λύση στον χαμένο οίστρο του Μπαχ: είδε στον ύπνο του όλη τη συνέχεια του βιβλίου του, με την καταγραφή του κατόπιν στο χαρτί να φαντάζει σαν απλή λογοκλοπή από τον ονειρικό κόσμο! Κι έτσι γεννήθηκε ένα από τα δημοφιλέστερα αφηγήματα του κόσμου, παγκόσμιο μπεστ σέλερ και μια από τις γνωστότερες ιστορίες που όλοι ξέρουμε, με τον Μπαχ να σχολιάζει ωστόσο για το όνειρό του: «Ποτέ δεν σου δίνεται ένα όνειρο χωρίς να σου δοθεί επίσης η ικανότητα να το πραγματοποιήσεις. Αν και κάποιες φορές θα χρειαστεί να δουλέψεις γι' αυτό»…

ΣΗΜΕΡΙΝΗ
Κυριακη, 3 Μαρτιος 2013, p. 39